

Planification de ma pratique instrumentale journalière

Mon travail peut consister en de courtes séances de 15 à 20 minutes sur chacun des items.

Répéter au moins 3 fois chacun des items ciblés dans le travail.

Si je fais une erreur, je reprends à zéro l'exercice.

Pour être efficace, mon temps de travail journalier devrait durer 2 heures sur une journée.

Bien gérer son temps et la somme de travail à accomplir pour être efficace.

Se fixer des objectifs journaliers et d'autres hebdomadaires, puis chercher à les atteindre.

Rechercher la régularité dans le temps de travail hebdomadaire.

Je note ce qui a été fait aujourd'hui et cette semaine

Gammes et arpèges _____

Arpèges sur les accords _____

Étude jazz _____

Étude classique _____

Répertoire classique _____

Répertoire jazz _____

Ear training (séquence) _____

Guide Tone (lignes guides) _____

Transcription _____

Improvisation _____

Audition (répertoire) _____

Lick (à transcrire) _____

